

John Rutter

Requiem

Camille Saint-Saens:

Oratorio de Noel, op. 12

Franz Schubert:

Magnificat D 485, D-Dur

Messe in Es-Dur D-950

Messe in As-Dur

Salve Regina F-Dur

Tantum ergo Es-Dur

Offertorium "Intende voci"

Robert Schumann:

Requiem für Mignon, op. 86

Manfred, op. 115

Louis Spohr

Die letzten Dinge, Oratorium

Igor Strawinsky:

Psalmen-Sinfonie

Hermann Suter:

Le Laudi di San Francesco d'Assisi, op. 25

Michael Tippett:

A Child Of Our Time

Ralph Vaughan Williams:

Mystical Songs

Serenade to music (arr. Beat Dähler)

Giuseppe Verdi:

Requiem

Antonio Vivaldi:

Gloria R 589, D-Dur

Opernhöre aus:

„Freischütz“, „Fidelio“, „Die Zauberflöte“, „Figaros Hochzeit“,

„Der Fliegende Holländer“, „Aida“, „La Traviata“, „Nabucco“

Symphonic Rock für Chor, Band und Orchester**SYMPHONISCHES ORCHESTER ZÜRICH****REPertoire - VERZEICHNIS**

der gespielten Chorwerke

Carl Philipp Emanuel Bach:

Magnificat Wq 215, D-Dur

Johann Sebastian Bach:

Weihnachtsoratorium BWV 248, Matthäus-Passion BWV 244

Johannes-Passion BWV 245

Kantate BWV 1: "Wie schön leuchtet der Morgenstern"

Kantate BWV 21: "Ich hatte viel Bekümmernis"

Kantate BWV 34: "O ewiges Feuer"

Kantate BWV 59: "Wer mich liebet, der wird mein Wort halten"

Kantate BWV 62: "Nun komm der Heiden Heiland"

Kantate BWV 66: "Erfreut euch, ihr Herzen"

Kantate BWV 118: "O Jesu Christ, meins Lebens Licht"

Kantate BWV 182: "Himmelskönig, sei willkommen"

Kantate BWV 190: "Singet dem Herrn"

Otto Barblan:

Calven-Musik

Ludwig van Beethoven:

Messe op. 86, C-Dur

Fanatase op. 80 c-moll, für Klavier, Chor und Orchester

Symphonie Nr. 9, d-moll. op. 125

Meeresstille und glückliche Fahrt

Peter Benary:

Reden Salomos

Hector Berlioz

Messe solennelle

Leonard Bernstein

Chichester Psalm

Lili Boulanger:

Psalm 24

Johannes Brahms:

Ein Deutsches Requiem, op. 45

Schicksalslied op. 54

Nänie op. 86

Benjamin Britten

A Ceremony of Carols

St. Nicolas-Kantate

Max Bruch:

Jubilate, Amen, op. 3

Anton Bruckner:

Messe Nr. 2, e-moll; Messe Nr. 3, f-moll; Messe d-moll

Requiem d-moll

Te Deum

Locus iste

Livio Castioni:

Missa bonae spei

Marc Antoine Charpentier:

Te Deum H 146 D-Dur

Luigi Cherubini:

Requiem c-moll

Gaetano Donizetti:

Messa di Gloria e Credo

Messa di Requiem

Maurice Duruflé:

Requiem, op. 9

Antonin Dvorak:

Messe, op. 86 B 117. D-Dur

Stabat Mater op. 58

Te deum

Gabriel Fauré:

Requiem, op. 48

George Gershwin

Auszüge aus Porgy & Bess

Christoph Willibald Gluck:

Orpheus und Eurydike

Charles Gounod:

Cäcilien-Messe; Hymnus

David Halladjan

Missa di Lumine

Georg Friedrich Händel:

Coronation Anthems

Der Messias HV 56

Dettinger Te Deum

Joseph Haydn:

Die Schöpfung

Die Jahreszeiten

Messe Nr. 5, C-Dur (Missa S. Caeciliae)

Messe Nr. 9, C-Dur (Missa In Tempore belli)

Theresienmesse

Heinrich von Herzogenberg

Messe e-moll op 87

Arthur Honeger:

Le Roi David

Paul Huber:

Der verlorene Sohn

Pierre Huwiler

Lumen Christi

Tibor Kascics:

Jemand-Kantate

Frank Martin:

Requiem

Felix Mendelssohn-Bartholdy:

Paulus, op. 36

Elias, op. 70

Psalm 42, op. 42 "Wie der Hirsch schreit"

Psalm 95, op. 46 "Kommt, lasst uns anbeten"

Lauda Sion, op. 73

Kyrie in D

Athalia

Lobgesang op. 52

Choralkantate : "Vom Himmel hoch.."

Wolfgang Amadeus Mozart:

Requiem KV 626, d-moll

do.

Messe KV 220, C-Dur,

Messe KV 317, C-Dur,

Messe c-moll KV 427

Ave verum corpus KV 618, D-Dur

Vesperae solennes de confessore KV 339 (Laudate Dominum)

Kyrie KV 341, d-moll

Thamos, König in Aegypten, KV 345

Otto Nicolai:

Messe D-Dur

Krzysztof Penderecki:

Psalmen Davids

Francis Poulenc

Gloria

Giacomo Puccini:

Messa di Gloria

(Originalfassung)

(Neuinstrumentierung von Emil Bächtold)

(Spatzenmesse)

(Krönungsmesse)