



KONZERTE

in der Tonhalle Zürich

JUBILÄUMSSAISON 2011/2012

SAISONPLANUNG 2011/2012 JUBILÄUMSSAISON

Abonnemente an der Tonhalle-Kasse erhältlich.

Einzelkarten an der Tonhalle-Kasse und an den üblichen Vorverkaufsstellen erhältlich.

Preise Einzelkarten zu CHF 95.-/85.-/75.-/45.-/25.-
Abonnemente gemäss separater Übersicht und
www.s-o-z.ch.

Änderungen vorbehalten.

Symphonisches Orchester Zürich Geschäftsstelle
Hallwylstrasse 78, CH-8004 Zürich

FREUNDE DES SYMPHONISCHEN ORCHESTERS ZÜRICH

DIE MUSIKERINNEN UND MUSIKER DES SYMPHONISCHEN ORCHESTERS ZÜRICH

Liebe Freunde des Symphonischen Orchesters Zürich
Liebe Konzertbesucherinnen und Konzertbesucher

Zum 30-jährigen Bestehen des Symphonischen Orchesters Zürich stellen wir Ihnen in der Jubiläums-Saison 2011/2012 ein Programm vor, welches auf dem erfolgreichen Programm der vergangenen Saison aufbaut, indem es über die Stilgrenzen hinaus Verbindendes vermittelt, aber auch die Musik unserer Zeit mit zwei Uraufführungen von Schweizer Komponisten einem breiten Publikum vermittelt. So steht Neues grossen, weltbekannten Werken gegenüber. Zum Saison-Abschluss können Sie den einzigartigen, teilweise in der Schweiz aufgewachsenen Oboisten Albrecht Mayer als Dirigenten und Solisten erleben, der inzwischen auf dem Weg zu einer Weltkarriere ist.

Der Auftrag des Orchesters, auch im Bereich Kultur und Bildung aktiv zu sein, wird besonders im Programm «Amerika!» zum Ausdruck kommen, indem junge Musizierende des Konservatoriums Zürich ins Orchester eingeladen werden. Das Jugend Sinfonieorchester Zürich wird gemeinsam mit dem Symphonischen Orchester dieses Konzert gestalten.

Wie Sie dem Saisonprogramm entnehmen können, erwartet Sie eine abwechslungsreiche und spannende Konzertsaison mit dem Symphonischen Orchester Zürich, welches neu aufgestellt mit frischem Schwung sowohl die Kenner wie auch die Geniessenden mit Musizierfreude und hoher Qualität überzeugen möchte.

Erwerben Sie ein Jahres-Abonnement für alle 6 Konzerte und sichern Sie sich Ihren Lieblingsplatz in der Tonhalle bereits jetzt.

Wir freuen uns auf Sie!

Patronatsmitglieder

Frau Gisela Dumrath, Balgach
Herr Rainald Dumrath, IMT Armaturen AG, Au
Frau Salome Handschin, Herrliberg
Herr Rudolf Stutz, Pomcany's Marketing AG, Zürich
Herr Dr. Ernst Thomke, Grenchen
Herr Martin Vollenwyder, Zürich
Frau Monika Weber, a.Stadträtin, Zürich

Freunde (Juristische Personen)

Klaus Baumberger AG, Zürich
Ess & Partner, Architekten, Regensdorf
Polartherm AG, Regensdorf
j & m Management Consulting AG, Zofingen
Matter Garten & Landschaft, Buchs
Seitzmeir Immobilien AG, Zürich
Kulturstiftung Confiserie Teuscher AG, Zürich
Wanner AG, Regensdorf

Wir bedanken uns ganz herzlich bei allen
Privatpersonen, Firmen und Stiftungen
für ihre wertvolle Unterstützung.

Erste Violine Ioan Gramatic, Robert Zimansky, Mateusz Szczepkowski, Jurij L. Drole, Sandro Tigishvili, Volodymyr Baran, Joanna Tschopp, Christoph Butz, Saori Eckle, Paula Cristina Novoa-Diezig, Sun Young Yi, Alin Velian, Basil Pirijok, Gustavo de Freitas, Anna Majcherczyk, Deborah Ess, Simone Strohmeier, Dan Mihai Ilea **Zweite Violine** Andreas Kaefer, Yumi Araki, Anita Zeller-Grolimund, Sabine Wüthrich, Susana Osuna-Menéndez, Marie-Josée Wyder-Lattion, Katharina Sacca, Sophie Jeanmaire, Manon Spycher, Mireille Faist, Regula Litschig, Olga Niklikina, Delphine Granges, Moara Pessatti, Pietro Fabris, Andra Arnicane, Doris Estermann **Viola** Iwona Schubert, Gerlinde Mure, Gertrud Moll, Hugo Bollschweiler, Jannai Balikavlayan, Barbara Lang, Daphne Unseld, Ursula Warren, Pascale Brem, Anton Vilkhov, David Schneebeli, Karin Hender-Fruja **Violoncello** Alina Kudelevic-Müller, Arlette Dumrath, Ellen Gilson, Gerhard Wyder, Fulvia Mancini, Bettina Messerschmidt, Kinga Schlatter, Jürg Eichenberger, Franziska Ammer **Kontrabass** Ioan Enache, Alexandru Cebanica, Shiho Fujimori, Heltin Guraziu, Myrna Jeanmaire, Dominik Lendi **Flöte** Anka Grigo, Tamara Venuti, Alexander Zimoglyadov, Gabriel Ahumada, Sylvie Dambrine **Oboe** Renato Bizzotto, Rico Zela, Robert Walker, Sergio Simon-Alvarez, Samuel Bastos, Ingrid Obst **Klarinette** Fides Auf der Maur, François Thurneysen, Werner Meienberg, Thomas Hunziker, Mariella Bachmann, Kaori Tanaka **Fagott** Brigitte Leutenegger, Allesandro Damele, Enrico Felice, Szabolcs Kuthi, Gion Andrea Casanova **Horn** Maya Ladina Rehm, Andrea Rüegge, Urs Ingold, Jessica Frossard, Hans Bergström, Andreas Kamber, Sebastian Rauchenstein **Trompete** Basil Hubatka, Dominique Trösch, Christoph Luchsinger, Marc Jaussi, Keita Kitade, Werner Eberle **Posaune** Philip Powell, Thomas Mosimann, Marlies Bruhin-Rhyner, André Jenny, Raphael Staub, Adrian Weber, Xavier Sonderegger **Tuba** Markus Hauenstein **Pauke** Felix Eberle **Schlagzeug** Mihaiela Despa, Katsunobu Hiraki, Panagio Karamouzi, Luca Borioli, Atsu Fukushima **Harfe** Anne-Martine Hofstetter, Anne-Sophie Vrignaud

30 JAHRE SYMPHONISCHES ORCHESTER ZÜRICH

JUBILÄUMSSAISON 2011/2012

Postfach 1923
CH-8021 Zürich
www.s-o-z.ch

Karten an der
Tonhalle-Kasse
und an den üblichen
Vorverkaufsstellen.

KONZERTE in der Tonhalle Zürich



5. SEPTEMBER 2011 19.30 UHR

90. GEBURTSTAG VON BORIS MERSSON

*Boris Mersson und das Symphonische
Orchester Zürich feiern Geburtstag*

Boris Mersson Klavier
Claude Villaret Leitung

Boris Mersson
Spiel der Komödianten
W.A. Mozart Klavierkonzert
D-Dur KV 537 «Krönung»
Nikolai Rimsky-Korsakov
Scheherazade

Das Programm ist der grossen Musikerpersönlichkeit Boris Mersson gewidmet, nicht nur mit einem der herrlichsten Klavierkonzerte von W.A. Mozart, dem «Krönungskonzert», sondern auch in Erinnerung an die russische Herkunft des Geehrten mit der zauberhaften «Scheherazade» von Nikolai Rimsky-Korsakov, bei dem der Freund und Klaviertrio-Partner Robert Zimansky das Violinsolo spielen wird.



19. DEZEMBER 2011 19.30 UHR

WEIHNACHTS- STERNE

Das Funkeln am Musikhimmel

Brigitte Leutenegger Fagott
Kiyomi Higaki Orgel
Donat Maron Leitung

W.A. Mozart Sinfonie Nr. 40 g-Moll
Carl Maria von Weber
Andante e Rondo Ungarese
für Fagott und Orchester
Josef Gabriel Rheinberger
Stern von Bethlehem

In der Tradition der Weihnachtskonzerte des Symphonischen Orchesters Zürich wird die Kantate des berühmtesten Liechtensteiner Komponisten Josef Gabriel Rheinberger «Der Stern von Bethlehem» aufgeführt. Es singt der Konzertchor Zürcher Unterland mit zwei Gesangssolisten unter der Leitung seines Dirigenten Donat Maron.

Ergänzt wird das Programm mit dem Andante e Rondo Ungarese für Fagott und Orchester von Carl Maria von Weber.



24. JANUAR 2012 19.30 UHR

AMERIKA

*Ein musikalisches Panorama
aus der neuen Welt*

Gabriela Palikruscheva Sopran
**Solisten des Jugend Sinfonieorchesters
des Konservatoriums Zürich**
Massimiliano Matesic Leitung

Leonard Bernstein Three Dance Episodes
Frank Sinatra und **George Gershwin**
Kaleidoskop
Charles Ives The unanswered Question
Massimiliano Matesic Kubanische Suite
George Gershwin American in Paris

Das erste Konzert im 2012 führt das Symphonische Orchester Zürich erstmals mit dem Jugend Sinfonieorchester Zürich zusammen. Junge, musikbegeisterte Menschen werden mit den Profis des Symphonischen Orchester Zürich gemeinsam dieses Konzert gestalten, eine besondere Atmosphäre in den Konzertsaal zaubern und grosse Begeisterung im Publikum auslösen.



25. FEBRUAR 2012 19.30 UHR

ALPHORN VIRTUOS!

Alpenglühn mit Sinfonie

Eliana Burki Alphorn
Johannes Schlaefli Leitung

Bedřich Smetana Die Moldau
Jean Daetwyler Konzert für Alphorn
und Orchester
Daniel Schnyder Der Bergschuh
für Alphorn, Bläser und Perkussion
Travelling Roots für Alphorn und
Sinfonieorchester (Uraufführung)
Franz Liszt Les Préludes

Das Alphorn erobert die Konzertsäle. Mit einer so charmanten und sehr solistisch wirkenden Alphornistin, die ihr Instrument virtuos beherrscht, wird dieses Programm zu einem ausserordentlich speziellen Konzert. Eliana Burki ist der Star des Abends. Sie wird u.a. von Daniel Schnyder «Travelling Roots» für Alphorn und Sinfonieorchester zur Uraufführung bringen.



25. MÄRZ 2012 19.30 UHR

MUSIK AUS DEM NORDEN

Warmes aus der Kälte

**Solist aus dem
Geza Anda-Wettbewerb**
Graziella Contratto Leitung

Erkki Sven Tüür Insula deserta
Edvard Grieg Konzert
für Klavier und Orchester
Jean Sibelius 5. Sinfonie

Das von Graziella Contratto dirigierte Konzert ist der nordischen Musik gewidmet. Mit «Insula deserta» stellt sich der estnische Komponist Erkki Sven Tüür dem Zürcher Publikum vor. Anschliessend wird ein Gewinner des Geza Anda Wettbewerbs das eingängige und bekannte Klavierkonzert von Edvard Grieg spielen. Die 5. Sinfonie von Jean Sibelius rundet dieses Programm ab.



20. MAI 2012 19.30 UHR

DER GAST AUS BERLIN

*Weltklasse zu Gast beim
Symphonischen Orchester Zürich*

Albrecht Mayer Leitung und Oboe

Gotthard Odermatt Konzertstück
für Oboe d'Amore und Streichorchester
(Uraufführung)
J.S. Bach Konzert für Oboe und Orchester
F. Mendelssohn Bartholdy
Sinfonie Nr. 3 a-Moll (Schottische)

Albrecht Mayer, Solo-Oboist der Berliner Philharmoniker, wird in diesem Konzert nicht nur als Solist wirken, sondern auch als Dirigent. Er ist auch der Initiant, den jungen Zürcher Komponisten Gotthard Odermatt zu beauftragen, ein Konzertstück für Oboe d'Amore und Streichorchester zu schreiben, welches bei diesem Konzert uraufgeführt werden wird und vom weltbekannten Solisten Albrecht Mayer wohl in zahlreichen Konzertsälen weitere Aufführungen erleben wird.

05/09/11

19/12/11

24/01/12

25/02/12

25/03/12

20/05/12